

[Auftritt in Mannheimer Klapsmühl' zurück zum Artikel](#)

## Wie Kabarettist Reiner Kröhnert in Mannheim Bundeskanzler Merz parodiert

Der Kabarettist Reiner Kröhnert begeistert in der Mannheimer Klapsmühl' mit bissigen bis bitterbösen Persiflagen auf Polit-Persönlichkeiten und Promis.

VOR 23 STUNDEN VON [WALTRAUD KIRSCH-MAYER](#)



Parodist Reiner Kröhnert als Friedrich Merz im Programm „ER“ – frei nach Stephen Kings „ES“. © CHRISTINE KRÖHNERT

**Mannheim.** Kabarettisten, die weder Pointen inszenieren, noch komische Geschichten erzählen, sondern sich mit der Wucht des Wortes auf Politik-Personal und einige Promis konzentrieren, sind rar geworden. Reiner Kröhnert ist noch so jemand. Und wie! Es sind vor allem Fans, die sich am Abend des Aschermittwochs in der gut besuchten Mannheimer Klapsmühl' begeistert zeigen.

### Der gebürtige Schriesheimer Kröhnert parodiert in Mannheim die Polit-Prominenz

Klar, Karneval ist vorbei. Aber Narreteien haben bei den Mächtigen das ganze Jahr über Kampagne. Und genau diese parodiert und persifliert der 68-Jährige. Vor allem bissig, auch bitterböse und stets mit Wortwitz als Widersacher des Wahnsinns. Obendrein setzt der gebürtige Schriesheimer seine früh erlernte Schauspielkunst mit Mimik, Gestik und Stimme ein.

Als der fast zwei Meter große, schlaksige Hüne im korrekten Anzug samt einer auf die Halbglatze geklebten Haarinsel die Kleinkunstabühne betritt, könnte man glatt glauben, Bundeskanzler Friedrich Merz stelle sich

dem Publikum – gewissermaßen als Wahlhelfer vor dem Landtagsvotum. „Er. Jetzt wird's merzwürdig“, nennt Kröhnert sein aktuelles Programm mit altem Polit-Panoptikum in modifizierten Funktionen. Selbstredend gönnt der messerscharfe Kabarettist der kontrovers debattierten Merz-Aussage „Frieden gibt's auf jedem Friedhof!“ keine Grabesruhe und dekoriert sie mit „militärischer Früherziehung“ zur Stärkung deutscher Kriegstauglichkeit. Genüsslich-eloquent wühlt er außerdem im Trauma seines „Doppelgängers“ und entwickelt „Entmerkelungsfantasien“ für die Partei mit dem „C“.

## **Reiner Kröhnert in Mannheim: Vom Schlachtfeld der Politik bis zur Reality-Show als Nebenkriegsschauplatz**

Kabarettistische Zweit- und Dritt-Aufgüsse sind bekannt wie gefürchtet. Ja, der Meister der Verwandlung lässt immer wieder sein Stamm-Personal satirisch aufblitzen – aber nie so, dass sich das Bedürfnis „bitte nicht schon wieder!“ einschleichen würde. Kröhnert baut auf Bewährtes, beispielsweise Talkrunden mit ausfranzendem Intellektuellen-Sprech des Literaturwissenschaftlers Safranski. Wie erholsam für die Synapsen, wenn nach Philosophie-strotzenden Endlossätzen der Bum-Bum-Spezialist für Geldvernichten verblüffend einleuchtend in Boris-Becker -Gestammel erklärt, was weniger als nichts ist und wie sich mit inflationsgeschrumpften Schulden ein Haus abzahlen lässt. Die Talkreihe „Krieg – aber fair“ setzt nach wie vor kabarettistisches Geschütz ein: auf Schlachtfeldern der Politik und auf Nebenkriegsschauplätzen, wenn Reality-Show-Darstellerin Daniela Katzenberger von Zickenkrieg plaudert.

Eigentlich könnte sich die AfD freuen, dass ihr Idol samt schmissig ausgestrecktem Arm und despotisch rollendem „R“ auf der Bühne erscheint. Aber na ja, als polternde Witzfigur in der Vorhölle mag man den Ex-Diktator vermutlich dann doch nicht präsentiert wissen. Und dazu auch noch „Honi“, der auf seiner Wolken-Datsche die Welt, insbesondere die Linke, nicht mehr versteht.

Von wegen Kröhnert attackiere neben den „Polit-Untoten“ vor allem Merz und Co, besser gesagt und CDU. Ob Gerd Schröder, „die Krawallschnecke“, Lars Klingbeil als „fleischgewordenes Vakuum“ oder den Waschlappen (statt Dusche) predigenden Winfried Kretschmann – sie alle tauchen schräg auf. Sehr zur Freude des reichlich applaudierenden Publikums.



Waltraud Kirsch-Mayer war Zeugin vor Ort. © REDAKTION

Waltraud Kirsch-Mayer Freie Autorin

---

**URL dieses Artikels:**

[https://www.mannheimer-morgen.de/kultur\\_artikel,-regionale-kultur-wie-kabarettist-reiner-kroehnert-in-mannheim-bundeskanzler-merz-parodiert-\\_arid,2359082.html](https://www.mannheimer-morgen.de/kultur_artikel,-regionale-kultur-wie-kabarettist-reiner-kroehnert-in-mannheim-bundeskanzler-merz-parodiert-_arid,2359082.html)

Copyright © 2026 Mannheimer Morgen